

50 ANNI DOPO  
La sua Grizzana celebra in grande Giorgio Morandi



Grizzana, piccola località dell'Appennino bolognese, rappresentò per Giorgio Morandi ciò che fu Arles per Van Gogh. «Il paesaggio più bello del mondo» lo definì l'artista, che in molti quadri racconta il territorio di questo comune che, nel 1985, ha modificato il toponimo aggiungendovi il cognome del pittore. Dall'11 luglio, a 50 anni dalla scomparsa, Grizzana celebra Morandi: le mostre **Omar Galliani** incontra Giorgio Morandi e Casa Morandi, fotografata per la prima volta nella sua interezza propongono, fino al 30 ottobre, grandi tavole create da **Galliani** per l'occasione (a sinistra, *Sui tuoi passi*) e gli scatti di Luciano Leonotti. (g.o.)

«Oroboros» il serpente che si mangia la coda

Il serpente che si mangia la coda è un simbolo di eternità e di ciclo continuo. In questo articolo si parla di un serpente che si mangia la coda, un simbolo di eternità e di ciclo continuo. Si parla di un serpente che si mangia la coda, un simbolo di eternità e di ciclo continuo.

Il serpente che si mangia la coda è un simbolo di eternità e di ciclo continuo. In questo articolo si parla di un serpente che si mangia la coda, un simbolo di eternità e di ciclo continuo. Si parla di un serpente che si mangia la coda, un simbolo di eternità e di ciclo continuo.