

Ecco il ricco programma per la giornata finale della cinquantesima edizione

Sfide di cavalieri, mostre e musica

Il Corciano Festival chiude in bellezza

► PERUGIA

Dopo la grande affluenza degli ultimi giorni per le suggestive rievocazioni storiche, il Corciano Festival termina la sua cinquantesima edizione con una ricca giornata, tra "sfide di cavalieri", arti visive e il tradizionale concerto di chiusura della Corciano Festival Orchestra, in piazza Corragino.

"Peruginesca" di **Omar Galliani**, chiesa-museo di San Francesco (fino al 7 settembre).

Oggi, domenica 17 agosto sarà l'ultimo giorno per visitare: "Diari di Sogni perenni" l'esposizione di undici artisti per le vie del borgo, tra proiezioni multimediali, pittura, scultura e fotografia, e "L'arte del porre e del levare". Ecco gli orari e i giorni: feriali 18-24; festivi e prefestivi 10-13 e 18-24. Per informazioni e prenotazioni tel. 075 5188255).

Dalle ore 16 alle 24, ai Giardini di Porta Santa Maria, "A spasso nel Medioevo": Campo Medievale con mestieri, giochi e scene di vita quotidiana. All'ombra del poderoso Torrione e nei giardini circostanti, il suggestivo allestimento di un campo militare medievale guida i visitatori a scoprire gli usi, i costumi e la vita quotidiana degli armati al comando di



Festival di Corciano Verso il gran finale (foto Giancarlo Belfiore)

Braccio da Montone. Intorno all'accampamento l'arcaiolo, il vasaio, l'armaiolo, l'orafo e tanti altri artigiani offriranno dimostrazione della loro abilità. Sarà possibile gustare del buon vino salviatino o dell'ippocrasso.

Alle ore 18, in piazza dei Caduti, IV Torneo cortese dell'Assunta: "La sfida dei cavalieri". I nobili cavalieri al comando delle truppe di Braccio e i cavalieri ospiti giunti a Corciano per i festeggiamenti della Madonna di mezzo agosto si daranno battaglia per rendere onore alla propria casata e diventare i favoriti di Braccio da Montone.

Alle ore 21.15, in piazza Corragino, il Concerto di chiusura del Festival, con la Corciano Festival Orchestra diretta da Andrea Franceschelli. Prima esecuzione assoluta della composizione "Sequences for band" di Carlos Pellicer Andres, vincitore del primo premio della 29° edizione del Concorso Internazionale di Composizione Originale per Banda del 2013. Nell'intervallo la premiazione dei vincitori della 29° edizione del Concorso Internazionale di Composizione Originale per Banda (2013).

In caso di maltempo l'evento si svolgerà presso il Teatro della Filarmonica. ◀