

IN MOSTRA A CORCIANO LE SUE OPERE MARIANE **Galliani** come il Perugino L'Umbria lo celebra

di LARA FERRARI

UNA STAGIONE d'oro, di quelle da incorniciare per **Omar Galliani**. Cominciata in gennaio e proseguita in pompa magna adesso, a estate inoltrata, che in casa dell'artista di Montecchio ha portato il sole, al contrario di quanto indicato nelle previsioni meteo correnti. A Corciano, Umbria, dov'è in corso l'omonimo Festival 2014, l'artista è al centro delle celebrazioni dedicate al genio del Perugino. Con il titolo di «Omar **Galliani**. Peruginesca» si è aperta sabato 2 agosto nella Chiesa di San Francesco la mostra a cura di Massimo Duranti che proseguirà fino al 17 Agosto e proporrà un evento d'eccezione.

«CORCIANO Festival» celebra, nello stesso momento, il suo 50° anniversario e i 500 anni da quando Pietro Vannucci, detto il Perugino, consegnò ai suoi abitanti la celebre Pala dell'Assunta. Questo anniversario sarà sottolineato da un'esposizione di uno degli artisti italiani più significativi e originali della figurazione, **Galliani**, al quale è stata commissionata un'immagine della Vergine, mezzo millennio dopo Perugino. In realtà, l'artista di Montecchio di iconografie mariane ha annunciato che ne realizzerà più d'una e di sorprendenti dimensioni, ma non vuole rivelare ancora i particolari del suo impegno per Corciano già avviato da qualche mese. **Galliani**, ora docente di Pittura a Bre-

ra, vive un momento felicissimo della sua sorprendente carriera. Da poco si è conclusa la grande e applauditissima mostra alla Gam (Galleria d'Arte Moderna) di Torino ed è in corso con grande riscontro di pubblico **Omar Galliani** incontra Giorgio Morandi - primo artista a esporre nella casa-studio del bolognese a Grizzana.

A Corciano, borgo del quale **Galliani** è rimasto affascinato, quasi incantato, al primo impatto, oltre alle opere realizzate per l'occasione, l'artista esporrà alcune grandi tavole tratte dal suo repertorio dedicate alla spiritualità e alla dimensione siderale, insieme ad alcune simbologie fra cosmo e corpo umano, molto apprezzate dalla critica, insieme a una serie di suoi celebri ritratti a matita, grafite, carbone e pittura. La sua inconfondibile tecnica, un linguaggio che nell'attualità non ha riscontri a livello internazionale, forte di una poetica solidamente autonoma nella sua misteriosità, appare la più adatta a celebrare 50 anni di arte contemporanea a Corciano. Nato nel 1954, **Galliani** è esponente di spicco del gruppo degli Anacronisti, sostenuto da Maurizio Calvesi e del movimento Magico primario del critico Flavio Caroli. Il tour cinese nel 2006 della mostra Omar **Galliani**. Disegno italiano suggella la sua fama a livello mondiale. Ultimo traguardo l'acquisizione del Trittico "Notturmo" e di due disegni da parte del Gabinetto degli Uffizi.

Info: 075 5188253-254-260 e <http://www.comune.corciano.pg.it>.

18

il Resto del Carlino

Spettacoli
CULTURA / SOCIETÀ

LA NECESSITÀ DEMOCRATICA DI UBIANO
Arriva Cornacchione
La festa si apre tra le risate
Domani i Morandi, infine al Nasaf



Galliani come il Perugino
L'Umbria lo celebra

RIVER
PISTA LANCIO
RUGGERO SI ANNUNZIA
PERA DRUG PERA COSTANTINI
SARAYO BOBOLITO SE ALLIENI



MONTECCHIESE Omar **Galliani** insegna pittura a Brera