

GAM Si inaugura oggi in via Magenta la mostra dedicata al pittore emiliano Omar Galliani, il talento in punta di matita

→ La matita di Omar Galliani in dialogo con i disegni e le stampe della **Galleria d'Arte Moderna** di Torino. Si inaugura oggi in via Magenta la mostra "L'opera al nero. Omar Galliani", con cui si apre il secondo capitolo di "Dialoghi", progetto espositivo e di ricerca scientifica sulle collezioni della Gam messe in relazione con la creatività contemporanea. In esposizione una trentina di opere di grandi dimensioni che l'autore di Montecchio Emilia ha realizzato ispiran-



"Cassiopeia, 2013" di Omar Galliani

dosi al patrimonio grafico del museo conservato nel nuovo Gabinetto Disegni e Stampe. Tra le proposte anche quattro opere inedite, create appositamente da Galliani per l'occasione: "Cassiopea", "Orione e Prometeo", "Respiro" e "Paesaggio dei miei veleni (D'après Fontanesi)". Quest'ultima, in particolare, che richiama il "Paesaggio con alberi e ruscelli" di Antonio Fontanesi, entrerà a far parte del Gabinetto Disegni e Stampe della Gam.

[L.mo.]

