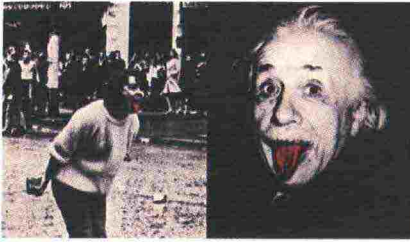


ANTICIPAZIONI



ASGER JORN

Statens Museum for Kunst, Copenhagen

Sølvgade 48-50

Dal 28/02 al 15/06

La sua è la figura di un artista ribelle, sopra le righe (nel 1964, in risposta all'assegnazione del premio della Fondazione Guggenheim li mandò a quel paese), protagonista del gruppo Cobra. In mostra 200 opere che illustrano una personalità molto eclettica e un'arte variata.

THE ARMORY SHOW

Piers 92-94, New York

711 12th Ave

Dal 6 al 9/03

Compiuti i cent'anni l'anno scorso, questa fiera è importante non solo per il mercato ma anche per le tendenze che evidenzia. Il must di quest'anno è un interessante focus sull'arte cinese: all'artista Xu Zhen (sotto) è stata commissionata l'immagine della mostra.



I VICHINGHI

British Museum, Londra

Great Russell Street

Dal 6/03 al 22/06

La mostra esamina questa civiltà in un contesto globale: i vichingi, guerrieri e mercanti, si espansero dalla Scandinavia fino al Mediterraneo. Per la prima volta vedremo qui i resti dello scafo di una nave da guerra, lunga 37 metri. Sopra, invece, una fibbia.

OMAR GALLIANI, OPERA AL NERO

Galleria civica di arte moderna, Torino

Via Magenta 31

Dal 6/03 al 18/05

L'artista dialoga con le opere della collezione, in particolare con quel fondo grafico (30mila stampe e disegni) che il museo possiede. Con matita e grafite l'artista realizza opere su tavola di pioppo di grande formato.



EXPEDITION SILK ROAD

Hermitage, Amsterdam

Amstel 51

Dall'1/03 al 05/09

L'Hermitage di San Pietroburgo ha collezioni sterminate. E anche nell'arte orientale può vantare solo capolavori. Come quel dipinto lungo nove metri di una divinità in battaglia (VII/VIII secolo) proveniente dall'Uzbekistan e mai prestato dal museo.



UN CINQUECENTO INQUIETO

Palazzo Sarcinelli, Conegliano

Via XX Settembre 132

Dall'1/03 all'8/06

È un piccolo centro del Veneto che in quel periodo calamitò importanti figure della pittura e della letteratura, da Cima a Lotto a Tiziano, e poi l'Aretino e Monsignor della Casa. Oltre alla mostra, seguite anche il percorso nel territorio alla scoperta di altre opere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA