

Galleria civica di Torino

L'immaginario mistico di Omar Galliani

Con matite e punte di grafite, Omar Galliani dà voce a paesaggi dell'anima attraverso una penetrante iconografia simbolica. Le opere dell'artista, che vive e lavora a Montecchio Emilia (dove è nato nel 1954), saranno esposte dal 6 marzo al 18 maggio alla Gam, la Galleria civica d'Arte moderna e contemporanea di Torino (via Magenta 31). *L'opera al nero*. Omar Galliani è il secondo capitolo (il primo

coinvolgeva James Brown) dei dialoghi in galleria tra artisti contemporanei e la collezione permanente, della quale fa parte *Paesaggio con alberi e ruscello* di Antonio Fontanesi (1895), che ha ispirato *Paesaggio dei miei veleni* di Galliani. Le altre opere realizzate per la mostra, *Cassiopea*, *Orione* e *Prometeo*, ripropongono l'«immaginario inventario mistico anatomico» di Galliani.



«Paesaggio dei miei veleni» (2013)

