



ARTICOLI ▼ EVENTI ▼ COMMUNITY ▼

EVENTI



Login

Username

Password

☐ Ricordati di me

Login

Hai dimenticato la password?



Registrati Equilibriarte



Accedi con Google



Accedi con Facebook



Vuoi saperne di più?



Sogno o son desto?



I like

0



Articolo di
Domenico Olivero
del 14 novembre
2013

Fra scultura e pittura

Si è inaugurata oggi la prima parte della mostra "Doppio Sogno", dedicata alla scultura negli spazi all'aperto del Polo Reale.

Un percorso tra scultura e pittura che si svilupperà poi dall'11 dicembre con la seconda parte rivolta alla pittura nei nuovi spazi espositivi del Polo Reale a Palazzo Chiabrese, in piazzetta Reale.

Curata da Luca Beatrice e Arnaldo Colasanti, "Doppio Sogno" è una mostra che indaga immagini contrapposte e complementari attraverso linguaggi e simboli in relazione e opposizione: pittura e scultura, interno ed esterno, modernità e reminiscenza del classico, realismo e onirico, figurazione e contemporaneità, immagine e parola scritta.

Durerà fino al 9 marzo 2014, la prima parte del percorso si presenta come una passeggiata all'aperto tra sculture monumentali o di grandi dimensioni, installate negli spazi del Polo Reale.

Il percorso tracciato dalle opere permette di conoscere e scoprire il Polo in tutte le sue componenti. Dalle figure femminili interpretate da Francesco Messina, Giuliano Vangi e Giuseppe Bergomi, allestite rispettivamente nel Cortile di Palazzo Chiabrese, nella Sala degli Svizzeri di Palazzo Reale e nel Cortile di Palazzo Reale, si passa a soggetti d'ispirazione



Argomenti



mitologica come il Teseo Screpolato di Mitoraj e l'Ulisse di Manzù, o ancora a temi biblici rappresentati da Fuga da Sodoma di Antonietta Raphaël Mafai. Monumentali le opere di Giuseppe Maraniello e Marino Marini, le sculture di Augusto Perez - Crepuscolo e Crocifisso di Apollo del Belvedere - e le Black Hands di Patrizia Maïmouna Guerresi, collocate in Piazzetta Reale. Rivelano, infine, un impianto di matrice contemporanea i soggetti scelti dal canadese Wiliam Hadd McElcheran, con l'installazione Businessman lungo lo Scalone di Palazzo Chiabrese. Velasco Vitali presenta il Branco, allestito nell'area del Teatro Romano del Museo Archeologico, mentre un assemblaggio di strumenti a fiato è proposto nell'opera di Arman, Flon Flon, 1990 disposto lungo i portici di Palazzo Reale.

Un'esposizione en plein air, Doppio Sogno, che accompagnerà il pubblico torinese e non solo, nel cuore della città, in una promenade tra le opere di alcuni dei principali protagonisti della scultura del '900, nazionale e internazionale.

La seconda parte della mostra, dall'11 dicembre al 9 marzo 2014, inaugura invece i nuovi spazi espositivi di Palazzo Chiabrese (ingresso da Piazzetta Reale). Circa 1.000 mq che un tempo ospitavano la collezione e la biblioteca dell'ex Museo del Cinema, saranno dedicati a servizi e mostre.

Organizzazione e catalogo: Silvana Editoriale

ARTISTI IN MOSTRA - SCULTURA 14 novembre 2013 – 9 marzo 2014

Artisti in mostra e rispettive opere:

ARMAN, Flon Flon, 1990

Giuseppe BERGOMI, Cronografia di un corpo, 2012

Patrizia Maïmouna GUERRESI, Light Signs, 2000

Antonietta Raphaël MAFAI, Fuga da Sodoma, 1935/1968

Giacomo MANZU', Ulisse, 1983/1990

Giuseppe MARANIELLO, Il gatto dorme rotondo, 2009

Marino MARINI, Grande cavallo e cavaliere, 1956/1957

Wiliam Hadd McELCHERAN, Businessman, 2013 (installazione site specific di più elementi)

Francesco MESSINA, Lady McBeth, 1980/1992

Igor MITORAJ, Teseo Screpolato, 2011

Augusto PEREZ, Crocifissione Apollo del Belvedere, 1974 e Crepuscolo, 1984

Giuliano VANGI, Ragazza con le trecce, 1995

Velasco VITALI, Branco, 2005/2013

Collocazioni opere:

Piazzetta Reale: Giuseppe Maraniello, Marino Marini, Igor Mitoraj, Antonietta Raphaël Mafai, Patrizia Maïmouna Guerresi, Augusto Perez

Palazzo Reale - Salone degli Svizzeri: Giuliano Vangi

Cortile e Portico Palazzo Reale: Arman, Giuseppe Bergomi, Giacomo Manzù

Cortile Palazzo Chiabrese: Francesco Messina

Scalone di Palazzo Chiabrese: Wiliam Hadd McElcheran

Area del Teatro Romano del Museo Archeologico: Velasco Vitali

Inaugurazione sezione Pittura: 11 dicembre 2013 h. 18:00

Periodo mostra Pittura: 12 dicembre 2013 – 09 marzo 2014

Location: Palazzo Chiabrese (nuovi spazi espositivi)

Artisti in mostra:

Enrico BAJ, Valerio BERRUTI, Alighiero BOETTI, Fernando BOTERO, Felice CASORATI, Sandro CHIA, Andrea CHIESI, Enzo CUCCHI, Giorgio DE CHIRICO, Stefano DI STASIO, Carlos DONJUAN, Rainer FETTING, Enzo FIORE, Pietro FORTUNA, Omar GALLIANI, Daniele GALLIANO, Damien HIRST, Alex KATZ, Felice LEVINI, Andrea ARTINELLI, Alessandro MENDINI, Bas MEERMAN, Antonio NUNZIANTE, Claes OLDENBURG, Luigi ONTANI, Giorgio ORTONA, Mimmo PALADINO, Giulio PAOLINI, Claudio PARMIGGIANI, Luca PIGNATELLI, Alessandro PAPETTI, A.R. PENCK, Giorgio RAMELLA, Mimmo ROTELLA, Nicola SAMORI, Davide SALLE, Giuseppe SALVATORI, SALVO, Alberto SAVINIO, Mario SCHIFANO, Bernardo SICILIANO, Tino STEFANONI, Luigi STOISA, Giuliano VANGI, Velasco VITALI, Andy WARHOL, Tom WESSELMAN, Eric WHITE.

Foto: Emami Orcorte

