



cerca nel Web cerca in arte.go.it

Omar Galliani.

Dal Cassetto dei Miei Disegni

MUSEO CIVICO VILLA COPPETTI
14 07 13 > 28 07 13 - Castelbellino (AN)



Tutt'altro che convenzionali sono le 30 opere figurative che ripercorrono la carriera grafica di uno dei maggiori artisti italiani contemporanei, **Omar Galliani**.

In esposizione vengono presentate tavole di grande formato e disegni di piccola dimensione del

ciclo "Notturmo" e alcune opere della serie "Omar Roma Amor".

La collezione, proveniente dal museo Staurús, lega gli avvenimenti quotidiani, alla cronaca, alla lettura e quindi alle immagini per creare dei miti. Quasi tutti i disegni di **Omar Galliani** non hanno un nome. Essi sono figure anonime, figure che non hanno un'identità, né di amici, né di modelle ma sono puri riferimenti rabadomantici che si materializzano attraverso una sorta di grande sublimazione che avviene solo sulla tavola.

Nell'esposizione si ritrova tutto il desiderio di **Galliani** per l'ascesa dell'uomo verso la luce. È un'idea determinante per comprendere le opere dell'artista emiliano che si rivela nei disegni e nell'eterno gioco di luci e di ombre; e nel rapporto continuo tra il nero della matita, del carbone e la luce della betulla. "La luce è data proprio dalla sottrazione di spazio della superficie in cui il disegno invade di fatto la composizione" (Intervista a O. **Galliani** di Marco 1999 - di Capua e Manuela Annibaldi).

Omar Galliani, conosciuto a livello mondiale, dimostra una straordinaria abilità nel disegno e nella linea pura, che lo porta all'esecuzione di concetti astratti nelle sue opere ed all'oggettivazione dell'idea.

Per l'artista emiliano, infatti, il disegno è stato uno dei principali strumenti d'esplorazione, vissuto nel solco della tradizione rinascimentale, ma allo stesso tempo aperto e sensibile alle dinamiche delle più avanzate indagini artistiche contemporanee.

Le opere sono legate tra loro da una profonda visione di ricerca nel labirinto delle metafore culturali. Tra le sue carte, **Galliani** non riflette la contemporaneità, ma segue una poetica artistica che va dal post-Romanticismo fino ai nostri giorni. Su **Galliani** pesano le influenze di Alfred Kubin, con quelle dei Simbolisti tedeschi e belgi (Ensor, Von Stuck), nonché si sente partecipe di quell'eredità dell'oscurità che vede in Böcklin e in De Chirico. Tuttavia sono evidenti nelle sue opere anche le suggestioni di Gino de Dominicis e Robert Longo.

Galliani usa il disegno come un'immaginaria mappa del mondo e lavora con gli elementi espressivi della cultura extraeuropea, in particolar modo, con quella indiana e orientale, raccolte nel corso degli anni e nelle sue numerose peregrinazioni tra oriente e occidente, dal Messico all'Africa fino alla Cina.

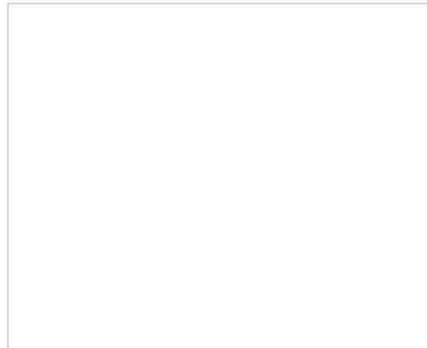
Omar Galliani.

Dal Cassetto dei Miei Disegni

Periodo: 14/07/13 - 28/07/13

MUSEO CIVICO VILLA COPPETTI
Piazza S. Marco, 15
Castelbellino (AN)

Web

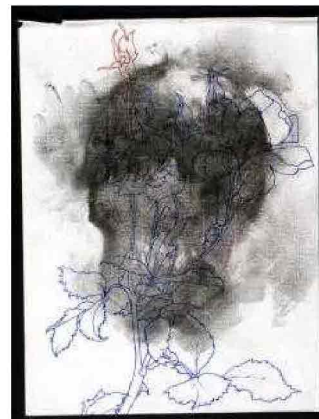


Galleria Immagini

Omar Galliani.

Dal Cassetto dei Miei Disegni

MUSEO CIVICO VILLA COPPETTI



Vuoi presentare le tue opere in modo professionale?

sostieni Arte.Go

45

iniziative Arte.Go

links

© dgpixel multimedia communication

statistiche per siti



Expo 3d: la Galleria Virtuale

Un nuovo servizio per presentare le Opere in un ambiente tridimensionale.

>> continua



Video & DVD Service

Servizi Video per mostre, esposizioni, documentari. Realizzazione DVD e pubblicazione on-line.

>> approfondisci

Segnalazione Eventi

Per segnalare mostre, eventi artistici o altre iniziative artistico - culturali, è necessario seguire la procedura indicata nell'apposito modulo: **modulo di segnalazione eventi**