


[| registrati |](#)

Il quotidiano on-line dell'Empolese Valdelsa e oltre

gonews.it

Giornale Orario

Cultura



cerca

Prima Pagina

Cronaca

Attualità

Front Office

Cultura

Politica

Sport

Utility

Tempo Libero

Magazine

Utenti Online: 281
 Contatti Oggi
 Utenti: 36323
 Pagine: 98407
 Contatti Ieri
 Utenti: 48810
 Pagine: 143404

utente

password

login

[registrati](#)
[password dimenticata?](#)

contattaci

redazione@gonews.it
 Redazione 0571 72250
 Pubblicità 0571 700931

[◀ INDIETRO](#)

CASTELFIORENTINO

Conto alla rovescia per la mostra di Omar Galliani su Benozzo Gozzoli. Il curatore Vanni: "Un'esperienza unica". Video

All'interno della rassegna 'Passion Art' dal 19 maggio al 24 luglio 13 opere disegnate appositamente dall'artista di fama mondiale. I dettagli

17/05/2012 - 17:13

0 commenti

"Chi l'ha detto che servono cento opere per avere una mostra completa?" Con queste parole Maurizio Vanni, critico d'arte e curatore della rassegna "PassionArti Castelfiorentino Contemporary", presenta la mostra dei capolavori realizzati da Omar Galliani, uno dei più grandi artisti mondiali di arte figurativa, che dal 19 maggio al 24 luglio dividerà tredici capolavori tra l'oratorio di San Carlo e il museo Benozzo Gozzoli.

La presenza di opere designate appositamente da Omar Galliani rappresenta un motivo di vanto e orgoglio per la cittadina e tutto ciò che può ruotare attorno all'evento.

Nel caso del Be.Go lo stesso artista ha visitato personalmente i locali, cercando di cogliere le sfumature e quei particolari che potessero consentirgli di non invadere questo spazio ma dialogando a suon di pitture e disegni con lo stesso Benozzo Gozzoli: "Un'esperienza a 4 mani", la definisce Vanni.

Un clima e colori che cambiano completamente quando gli occhi dei visitatori si sposteranno all'interno dell'oratorio San Carlo: pennellate pesanti, tonalità scure che si alternano a quelli chiari, in un gioco che riguarda l'essere umano in tutte le sue sfaccettature. "Il mio invito è quello di recarsi più volte alla mostra per capirne appieno la forza e dinamicità, perché è un'esperienza dal quale ognuno di noi ne può trarre energia, ma non voglio dilungarmi perché ogni persona avrà la sua reazione, con le sue critiche ed apprezzamenti", ha concluso Vanni.

La soddisfazione per l'ampio lavoro svolto arriva dall'assessore alla cultura del comune di Castelfiorentino Maria Cristina Giglioli: "Mesi di organizzazione per arrivare ad un prodotto che conta, oltre che sull'aiuto di sponsor sempre vicini nonostante la crisi, sull'apporto di figure di grande rilevanza". Sul valore delle opere: "Abbiamo di fronte una nuova ed esaltante sfida per sperimentare forme e arti diverse che ci consentiranno di promuovere il patrimonio artistico nei confronti di un pubblico più ampio ed eterogeneo".

Un pubblico che secondo Giglioli non è interessato al dibattito in corso sul tema del Sistema Unico Museale del Circondario Empolese Valdelsa, rilanciato da gonews.it: "Il turista punta sui nostri territori per vedere le opere di Leonardo da Vinci, Benozzo Gozzoli e Giovanni Boccaccio, noi dobbiamo pensare a lavorare insieme, cercare di sfruttare le peculiarità di ogni Comune per avere una sana concorrenza, abbiamo ancora molto da fare per migliorare la nostra proposta, ma credo che questi due sistemi possano convivere senza difficoltà".

Passion Art non è solo Galliani, ma una vera e propria vetrina per i talenti di Castelfiorentino. Questo infatti è il terzo appuntamento di questa rassegna che, come annunciato alla presentazione, riserverà a livello pubblicitario e d'impatto, numerose sorprese anche per i cittadini nei prossimi giorni.

Il video e il tour della mostra "Omar Galliani incontra Benozzo Gozzoli"

Giacomo Bertelli

la tua città

notizieoggi

archivionews

ultimicommenti

RSS News

Podcast

Podcast